

FIESTAS DEL PUEBLO:

1º. Presentación de la madre a los 40 días en la Iglesia.

2º. 31 de Diciembre: Sorteo de los mozos. En boina. Pareja para todo el año. El día de año nuevo en la misa el novio debía dar agua bendita a la novia al entrar en misa. Cuando la novia no bailaba el novio debía sacarla a bailar. Al día siguiente la madre de la novia daba una copa de añs al novio y vino rancio a la novia.

3º. Día 20 de Enero: Había una procesión a San Sebastián y durante el año había santísimo y lamparita en la ermita.

4º. Candelas: Por la inmaculada se compraban 2 carneros castrados. Se separaban del rebaño y se les alimentaba aparte por los alguaciles a base de pienso que era aportado por los mozos (un cuartillo cada uno) Los encargados eran los mozos recién entrados (unos 16 años). Se mataban el 31 de enero y también se cortaban las migas. Los mozos contrataban una orquesta. Se buscaba un apatrona para los días de fiesta, ella era la encargada de prepararles las comidas y lo hacían en su casa.. El mando lo tenía le alcalde se los mozos. Se sacaba el pincho(bayoneta el día 2 (Candelas) por la mañana. Se acababa la fiesta con el fin de los alimentos.. El alcalde de los mozos era el más veterano. El día de San Blas y todo lo del pincho.

5º. Santa Águeda. El día 5 se incorporaban las mozas. Tocaban las campanas para que les crecieran las tetas y cuando los mozos oían las campanas iban a medir a las mozos el contorno de pecho. Las mozas hacían chocolate e invitaban a los mozos. Había candelas (velas) en la procesión.

6º. “5 de marzo. La anunciación. Ese día por la tarde el cura o una mujer del pueblo rezaban las 100 avemarías. “ Arde, arde, sataná/ que no tienes parte en mí/ que el día que 3encarno el verbo / en las entrañas dela virgen maría/ 100 veces me santigüé / y dije el avemaría”. Y para que no se secase la boca de tanto repetir, se metía en la boca un botón o una encina. Se hacían los hormigos en esta fecha y con el agua dulce de la remolacha también se echaba a la leche.

7º: 29 de Abril. San Pedro mártir. Cada vecino llevaba sus ramos (tantos como piezas) y los llevaba a la iglesia. Se bendecían y cada uno llevaba un ramo a su pieza y los hincaba. Luego cuando se segaba la pieza al aparecer el ramo se traía la bota , se quitaba la boina y se rezaba un padrenuestro.

8º. Semana Santa. El domingo de ramos a la salida de la misa se repartían las insignias (pendones, etc.) y de este modo se organizaba las procesiones de semana santa. Algunos años había misiones.. Había carracas y matracas.

. Jueves santo. Se hacía el monumento. Nacidos. La noche se cantaban los Romances (Lope de Vega)

. Procesión. Se hacía al anochecer y se llevaba la cruz procesional con sus cirios. Pendón morado, estandartes y la cruz grande.. la de las 5 llagas, el cristo y el cirneo. En la verónica se hacían las caídas y la última era la de la verónica. Todos los de l insignia iban de ojancos.. El cirneo iba de saco. Los ojancos iban de blanco con una M negra en la espalda. Juanito y Victor cantaban en el coro el miserere?.

. Viernes santo. Procesión del cristo. Virgen dolorosa. Vía crucis por la cabita. Tinieblas, se apagan las luces y se hace ruido).

. Sábado santo: Mientras se rezaba el Gloria se tocaban las campanas y se cogían piedrecitas por la cabita y se guardaban para hacer con ellas una cruz que se ponía en el alfeizar de la ventana para prevenir el granizo en las tormentas. Liturgia normal.

Procesión del encuentro.

. Domingo de resurrección: Misa normal.

Los judas aparecían colgados. Eran el judas y la judesa. Se quemaban y se les daba una vuelta por el pueblo. Se les ponían unos buenos atributos sexuales. Por la mañana del domingo se ponían ramos de flores en las ventanas o ulagas. Los niños jugaban a ultrajarlos.

9º. Corpus: Se celebraba en todos los demás pueblos de España. “El que quiera tener pollos la mañana del señor, que los eche por la tarde el día de la Ascensión”. Las polladas se escondían bajo las bardas cuando aparecía el azor.

10º. La ascensión, igual.

11°. San Sebastián: Aquí se celebra el lunes. En Enciso, el martes. Los preparativos se hacían el día anterior. Se usaban ramas de pomar para hacer el arco y las flores eran de la dehesa. Los besos de las cruces en la procesión se hacían con los de Poyales y Navalsaz en la confluencia de los caminos en la lleca. Los de poyales y Navalsaz en el Cristo y todos con los de Garranzo en el pardo de san sebastián. La música era siempre de gaita y tambor de los de Garranzo. Se traía a algún cura de fuera para el sermón. Se pasaba lista. Si no se justificaba la ausencia se ponía una multa. Las autoridades (alcaldes y concejales) comían arriba junto al cura y los guardias y los músicos. La comida la servía alguien pagado por el ayuntamiento. Los demás comían en los prados por los alrededores de la ermita y por la tarde vuelta a la iglesia del Villar en procesión y luego baile por la noche. Durante los últimos años la fiesta ha experimentado un auge que hay que tratar de conservar y aún de aumentar.. Es una romería parecida ala de santa Ana en la sierra de la Hez.

12°. La Trinidad: Esta fiesta era sólo del pueblo. La música era casi siempre a cargo de la banda de Enciso. Anteriormente se sacaba la Virgen del Rosario en procesión y a partir de los años cincuenta y ocho se compró la imagen de la Trinidad y se sacaba esta imagen en procesión. ¿Por qué la Trinidad y no el Salvador que es el patrono del pueblo y la advocación de la Iglesia?. Nadie se quedaba sin comer. La gente del pueblo daba una vuelta por la plaza para recoger a alguien por si quedaba sin comer. Se rifaba una rama. (Emiliano, pág. 70).

13°. 14 de Julio. San Buenaventura. Se guardaba fiesta porque en ese día en el siglo XVIII se finalizó la peste. Había misa, no se trabajaba y merienda los hombres por la tarde. “Y luego viene la peste y a qué te agarras”= Sotero. **(hay que estudiar el año y qué clase de peste)**

14°. Fiesta de gracias: Se acordaba la fiesta en concejo. Solía ser en septiembre y a partir de ella ya no se podía trabajar los domingos. La misa era a horario normal.

15°. Cada vecino tenía que pagarle al cura una “martinejas” en función de lo que había recogido. Pieza de la ánimas.

16°. Fiesta del rosario: Todos los domingos de octubre había procesión con la imagen de la virgen del rosario (Se rezaba el rosario y se cantaba rosario. Últimamente la virgen es sacada en procesión por las mujeres. La fiesta va volviendo a implantar poco a poco.

17°. 1 de Noviembre. Durante toda la noche se tocaban las campanas a muerto y el ayuntamiento les proporcionaba vino a los que tocaban las campanas. (Alguna leyenda sobre las animas?.)

El 2 de Noviembre. Novena de las ánimas con el ataúd en el presbiterio. Cada uno llevaba una vela y se ponía en el achero.

18°. 22 de Noviembre: santa Cecilia.

Había tres cofradías (Santa Cecilia, San Sebastián y El Santísimo). Estudiar al go sobre la ermita de Santo Domingo).

19°. Los trasnochos. (Ver Emiliano).

20°. Retahílas. San Antonio. Encomienda. La imagen de San Antonio la trajeron de Igea. Lo trajeron atado a una silleta del macho y tapado con una manta. Se desencadenó una gran tormenta y llovió a cántaros pro él no se mojó nada (ver de ampliar esto).

21°. – dar de comer al pobre, por reo y sólo podía estar tres días. En algunos sitios había un testigo que indicaba a quien le tocaba el turno.

_ las monjas que venían a pedir, se les miraba la nuez a ver si eran mujeres u hombres y venían a sacar las mantecas.

_ Estañadores, paragüeros y alambradores.

_ La mozas bajaban a las comedia a Enciso.

_ En invierno se intercambiaban novelas (Juan León, el conde de montecristo) que se pasaban de casa en casa.

22°. Las hogueras de nochebuena. Desde septiembre se iban rayendo leña a las proximidades del pueblo para hacer la hoguera. Lo hacían los mozos y los chavales. Se prendían la hoguera antes de la misa y se.... (Emiliano, pag. 74).